

«Развитие сенсомоторики в раннем возрасте»

Для того, чтобы точнее описать, что такое **сенсомоторика**, необходимо рассмотреть такие понятия, как **сенсорное восприятие**, моторика.

Что такое **сенсорика**?

В переводе с латинского «*sensus*» - восприятие, чувство. Это познавательный процесс с помощью органов чувств, то есть, формирование с помощью органов чувств своей собственной картины окружающего нас мира. Не секрет, что на один и тот же предмет разные люди реагируют по-разному, на одно и то же событие люди реагируют, иногда, диаметрально противоположно.

Окружающий нас мир мы познаем (*воспринимаем*) с помощью органов чувств: зрения (глаза, слуха (уши, вкуса (язык, обоняния (нос, осязания (*кожа*))

Как происходит **сенсорное восприятие**?

Сначала мы ощущаем, воспринимаем предмет органами чувств, затем анализируем информацию и сопоставляем с тем, что мы уже видели, слышали, ощущали ранее, а затем уже составляем представление о предмете. Чем больше у нас информации о предмете, тем полнее и глубже наше представление о нем. Можно сказать проще – чем больше мы слышим, видим, осязаем, ощущаем, тем полнее и реальнее у нас представление об окружающем нас мире.

Дети каждый день, каждый миг познают окружающий их мир. При знакомстве детей с любым предметом, нужно использовать все органы чувств, и тогда у них сложится верная картина окружающего мира.

Недостаточно показать ребенку картинку, на котором изображено яблоко, и сказать: «*Это - яблоко*». Через пару часов ребенок забудет и эту картинку, и как называется то, что было изображено на картинке. Более глубокое понимание сложится у ребенка, если он это яблоко возьмет в руки, почувствует его аромат, попробует на вкус, ощутит его на ощупь, увидит дерево, на котором выросло это яблоко. Все эти ощущения свяжутся в одну картинку под названием «*Яблоко*», и это уже навсегда.

Сенсорное восприятие предметов и окружающего мира поможет детям и нам, мир увидеть таким, каким он является на самом деле - прекрасным, гармоничным, дружелюбным.

Что такое моторика?

Моторика, в переводе с латинского «*motor*» – движение. Различают – крупную моторику и мелкую моторику.

Крупная моторика – это совокупность действий для выполнения какой-либо задачи. Бег, ползание, прыжки, ходьба, наклоны и – все это относится к крупной моторике. Если, например, перед ребенком стоит задача – поднять упавшую игрушку. Он сначала подойдет к ней, наклонится, протянет руку, возьмет игрушку, выпрямится – вот, сколько действий ребенок сделает, чтобы игрушка очутилась у него в руках. Все эти действия относятся к крупной моторике.

Крупная моторика это основа, вначале ребенок осваивает крупную моторику, а потом к ней постепенно добавляются навыки мелкой моторики.

Мелкая моторика – это способность манипулировать мелкими предметами и выполнять более точные действия. При мелкой моторике работают мелкие мышцы. Застегивание пуговиц, завязывание узелков, игра на музыкальных инструментах, рисование, вырезание – это все мелкая моторика.

Зачем нужно **развивать мелкую моторику рук**? Почему так много зависит от степени **развития** мелкой моторики рук у детей? **Развитие** мелкой моторики рук важно не только для того, что бы ребенок мог легко застегивать пуговицы, завязывать шнурки, уверенно держать ложку в руках, то есть, облегчил маме жизнь. Внимание, мышление, наблюдательность, воображение, координация движения, речь — все это напрямую зависит от уровня **развития** мелкой моторики рук у ребенка.

Развивать ее нужно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь потребует от ребенка точных скоординированных движений. Каждый из нас, наверное, встречал людей, у которых все «валится из рук», возможно причина в том, что в детстве мелкой моторике уделялось мало внимания.

Хорошо **развитая** мелкая моторика может помочь при выборе профессии. Нельзя себе представить хирурга, художника, ювелира и даже часовых дел мастера с плохо **развитой** мелкой моторикой рук.

Начинать **развивать** мелкую моторику рук у ребенка нужно с самого **раннего детства**. Мы массируем пальчики рук у ребенка, мы видим улыбку ребенка, мы разговариваем с ним, этот процесс приносит удовольствие, не только ребенку, но и нам, взрослым. Затем мы даем ребенку игрушки разной формы, и **развиваем у ребенка «хватательный»** рефлекс и мелкую моторику. Потом учим ребенка рисовать, лепить, шнуровать, складывать мозаику, строить фигурки с кубиков, главное, что бы ребенку было интересно.

Есть много игр и игрушек для **развития мелкой моторики рук**, начиная со всем известной «сорока — ворона кашу варила.» и заканчивая настольными играми. Мелкая моторика **развивает** творческие способности у ребенка.

Крупную и мелкую моторику у ребенка необходимо **развивать в комплексе**, только в этом случае **развитие** ребенка будет гармоничное и последовательное.

Что такое **сенсомоторика**?

Сенсомоторика состоит из двух слов («*sensus*» - чувство, ощущение и «*motor*»— двигатель.)

Ребенок начинает познавать мир с самого **раннего возраста**, сначала с помощью ощущений (**сенсорики**, его жизнь окружает разнообразие звуков, красок, форм. И чем больше будет **развито сенсорное** восприятие у ребенка, тем **развитие** ребенка происходит более эффективно. Ребенок растет, начинает **двигаться**: ползать, ходить, бегать, и теперь уже крупная и мелкая моторика помогает ему познавать мир.

Сенсомоторика – это умение управлять движением и эмоциями, это согласованность глаз и движения, согласованность слуха и движения, и т. д.

Сенсомоторика работает на уровне рефлексов. Показательный **пример**: мы идем по улице, глаза увидели **препятствие**: лужу, камень.... Мы или останавливаемся, или делаем движение в сторону. Сработало **сенсомоторное восприятие**. Еще **пример**: мы услышали громкий звук и в нашем движении будут какие-то изменения – мы либо остановимся, либо ускорим движение, либо посмотрим в сторону, откуда доносился звук.

Еще пример: рисуем пейзаж - при помощи руки на лист переносим то, что видят глаза. (*Взаимодействие зрения и движения руки и пальцев*)

Сенсомоторика – это взаимодействие **сенсорного** восприятия и движения.

Какие цели ставим перед собой в работе с детьми?

Развивать у детей умение согласовывать и управлять своими действиями и эмоциями.