

Мастер-класс для педагогов-психологов района

Тема: «Текстильная АРТ – терапия как инструмент работы с младшими школьниками с ограниченными возможностями здоровья»

Арт-терапия в работе с детьми широко применяется по всему миру благодаря своей творческой форме и высокой эффективности. В настоящее время под арт-терапией понимают использование всех видов искусства: рисование; коллажи, оригами; лепка из пластилина, скульптура; работа с песком, глиной; пластика, танцы; кино, фотография; художественная самодеятельность (игры, представления); цветотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия и т.д.

Опираясь на это, я решила применить в работе с детьми ОВЗ в условиях инклюзивного образования Текстильную Арт-терапию как новый метод работы педагога-психолога. В своей практике я использую наборы изготовленные своими руками, взяв за основу пособия методики мягкая среда тафи Елены Дмитриевны Файзуллаевой. Это тактильные конструкторы из текстиля.

С которыми я вас сейчас познакомлю:

- *«Вязанный театр»* - это набор фигурок-персонажей, которые используются для инсценировки сказки. Это прекрасное пособие для развития у детей воображения, мышления, речи.
- *«Пальчиковый фитнес»* - это вязанные шарики (мнушки) разных цветов; палочки-игралочки). Для развития мелкой моторики пальцев рук, ручной умелости.
- *«Шифоновая радуга»* - это разноцветные лоскутки. К набору я добавила декоративные элементы в виде разноцветных лент разного размера. Игры с лоскутками направлены на создание благоприятного эмоционального климата в группе, сближение детей друг с другом, помогают переключиться на совместную деятельность со взрослым, снятие психоэмоционального напряжения, тревоги и агрессии, совершенствование коммуникативных, игровых и двигательных навыков. Ребенок получает сенсорный опыт, развивает воображение.
- *«Вязанная графика»* - это набор, состоящий из холста-основы и вязаных веревочек (*«вязаных сенсорных карандашей»*) разного цвета и размера. Данный игровой набор предназначен для тактильного рисования. Развивает психические процессы (восприятие, мышление, воображение, внимание) моторную ловкость пальцев и кистей рук.

Обращаюсь с примером к членам жюри.

Например ребёнку предлагается нарисованный шаблон, который нужно разукрасить «вязаными сенсорными карандашами» или обыгрывая с детьми какой-то сюжет (сказку, потешку или стишок) и изображая на большом холсте элементы сюжета (дождик, травку,

солнышко и т.д.)

Расскажите что у вас получилось?

Данную методику можно использовать как в групповой работе так и в индивидуальной. Все наборы с легкостью используются вместе для решения общих задач.

Упражнение «Ловкий и умелый»

1. Стоя в круге каждый ребенок получает вязаный шарик. Его нужно всем взять в правую руку, всем вместе начать упражнение переложить шарик в левую руку и передать соседу. Таким образом по кругу передаются шарики. Через некоторое время меняем сторону и передаем уже шарики слева на право. Затем передаем шарик за головой. Встаем в пары и передаем шарик крест накрест.

2. Держа в руках вязаный шарик проговариваем стихотворение и при этом руками делаем движения с вязаным шариком.

Поиграю я в футбол

И забью в ладошку гол. *(Ладонками отбивать мяч.)*

Сверху левой, снизу правой

Я его катаю - браво. *(Левой ладонкой катать мяч по правой ладони.)*

Поверну, а ты проверь -

Сверху правая теперь!

(Правой ладонкой катать мяч по левой ладони.)

На своих занятиях я также использую мнушки в разных вариантах: упражнение продень шнурок, или вот еще сверни, разверни.

Упражнение «Волшебный карандаш»

Сегодня мы с вами на некоторое время превратимся в волшебников. Предлагаю Вам прослушать стихотворение и обыграть его с помощью «вязаных сенсорных карандашей» на холстах из ткани.

Тучка с солнышком опять

В прятки начали играть.

Только солнце спрячется,

Тучка вся расплчется.

А как солнышко найдётся,

Сразу радуга смеётся.

- На поляне дом стоит

- Ну а к дому путь закрыт

- Мы ворота открываем

- В этот домик приглашаем.

А теперь давайте выберем для вашей картины волшебных персонажей из сказок и поселим на ваших волшебных холстах. Молодцы волшебники. А теперь посмотрите на картину соседей они похожи? Расскажите, как бы вы назвали свой рисунок, что у вас изображено на волшебном холсте?

Упражнение «Стирка»

Возьмите в руки платочки, мы их сейчас будем стирать, повторяйте за мной стихотворение и делайте движения которые спрятаны в стихотворении.

Мы платочки постираем, крепко, крепко их потрем

А потом прополаскаем и платочки отожмем.

А потом свои платочки мы встряхнем, встряхнем.

А потом платки погладим, мы погладим утюгом.

а потом платочки сложим, и в шкаф уберем.

- Трудно было выполнять задание?
 - Какие эмоции у вас после выполнения упражнения?
- Ну если хорошее настроение то продолжим.

Упражнение «Пальчиковый фитнес»

Возьмите в руки палочки – игралочки и повторяем за мной.

| | |
|---|---|
| 1 левой, 1 правой пальцами 1 ладонями, 1 двумя палочками. Еле, еле, еле, еле Закрутились карусели А потом, а потом, все бегом, бегом, бегом Тише, тише, не спешите Карусель остановите | Зайка по полю скакал (по ладошке отбивать) Зайка корм себе искал (по ладошке отбивать) Вдруг у зайке на макушке выросли вот такие Длинные ушки (правой рукой проводим по палочке) Длинные ушки (левой рукой проводим по палочке) Шорох тихий раздается (перекаты в ладошках) Кто-то по лесу крадется (перекаты в ладошках) Зайка путает следы (быстро по ладошке отбивать палочкой) Убегает быстро от беды (продолжать отбивать по руке вверх до локтя) Прыгнул в бок и обернулся и под кустиком свернулся чтоб найти никто не мог (прикрыть палочку второй ладошкой) Зайка, зайка посмотри (посмотреть в ладошку) Это деточки пришли. |
|---|---|

- Что вы чувствовали при выполнении этого упражнения?
- Все ли у вас получилось?

Упражнение «Обобщение».

А заканчиваем мы нашу встречу необычным посланием, осознанием себя на текущий момент. Возьмите в руки наши волшебные карандаши (веревочки). Нарисуйте ваше настроение, выразите свои эмоции от нашего занятия, на холстах, можно в виде смайлов и др.

Заключительное слово:

Практика показала, что использование Текстильной АРТ-терапии в работе с детьми младшего школьного возраста с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования, способствует решению ряда задач:

- социализирующих (адаптация к условиям школы, приобщение к нормам и ценностям общества и др.);
- воспитывающих (воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций);
- развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);
- дидактических (формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, расширение кругозора, познавательная деятельность и др.).

Более подробно расписано на слайде.

Молодцы, расскажите нам что у вас получилось, какое у вас настроение.

В эпоху компьютеризации и информационных технологий детям не хватает практического опыта манипуляции с различными предметами, не хватает качественных игрушек из натуральных материалов. Пособия универсальные хорошо миксуются, сочетаются между собой, дополняя друг друга и предоставляя большую палитру вариантов использования в образовательной деятельности.