

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Отрокская средняя общеобразовательная школа**

**Методическая разработка на лексическую тему  
«Посуда».**

Тропина Ольга Сергеевна  
учитель – логопед

**с. Отрок, 2020 г.**

## Аннотация

**Цель:** ознакомление обучающегося с лексической темой « Посуда».

**Задачи:**

**Образовательные:** расширять представление о посуде, ее назначении;

**Коррекционно - развивающие:** развивать зрительное восприятие, память, мелкую моторику, обогащать словарный запас;

**Воспитательные:** воспитывать бережное и аккуратное отношение к посуде;

**Методы:** словесные, практические, наглядные.

**Оборудование:** презентация Power Point, карточки с заданиями, разрезные картинки посуды на четыре части; ИКТ; загадки;

**Адресат:** учащийся младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

**Актуальность.** Полноценная речь ребёнка – это средство повышения уровня коммуникабельности, путь к развитию его как личности, а в конечном итоге – способ достижения наилучшей социальной адаптации. К моменту перехода в старшие классы, учащиеся сохраняют в речи лексические и грамматические недочёты, которые свидетельствуют о том, что они не владеют в нужной мере всеми компонентами языка. Теми лексическими и грамматическими обобщениями, которые лежат в основе нормальной речевой деятельности. В коррекции недостатков речевого развития большое место отводится работе над лексической стороной речи.

Такая работа необходима для преодоления трудностей, возникающих у детей при общении с окружающими людьми, для понимания обращённой к ним речи, а также для построения собственных высказываний.

**Условия реализации:** данная методическая разработка может использоваться учителями – логопедами, воспитателями, учителями начальных

классов в работе с детьми.

**Содержание (в общем виде):** данная разработка содержит практический материал по изучению лексической темы «Посуда», артикуляционную, пальчиковую гимнастику, знакомство с темой занятия посредством загадок и наглядного материала. Также в разработку включены задания на развитие зрительного восприятия, лексико – грамматических средств и логоритмической игры. Итогом занятия является рефлексия.

#### **Список используемой литературы**

1. Интернет – ресурс: Яндекс – картинки, анимация.
2. Интернет – ресурс: Яндекс – поиск пальчиковая гимнастика.

## **Конспект индивидуального логопедического занятия по лексической теме «Посуда»**

**Цель:** ознакомление обучающегося с лексической темой «Посуда».

**Задачи:**

- 1. Коррекционно-образовательные** - расширять представление о посуде и её назначении;
- 2. Коррекционно-развивающие** - развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, память, координацию речи с движением.
- 3. Коррекционно-воспитательные** - воспитывать бережное отношение к посуде.

Тип урока: урок получения нового знания.

Оборудование: картинки с изображением различной посуды; разрезные картинки посуды на четыре части; ИКТ; загадки;

### **I. Организационный момент**

**Логопед:**

Каждый день всегда и всюду,  
На занятиях, в игре,  
Верно, четко говорим,  
И никогда мы не спешим.

**Л.- Отгадай загадки, сложи картинку, и ты узнаешь, о чём мы сегодня будем говорить.**

*(Загадки о посуде)*

Гудит он, словно паровоз,  
Шумит, пытит, а пар идет.  
Заваривает вкусный чай,  
Ну, кто же это? Угадай! (Чайник)

Чтобы нам поджарить пищу,  
Очень быстро, очень вкусно  
И на кухне, и в столовой  
Нам нужна она,  
Глубокая, красивая... (Сковорода).

Чтобы съесть сосиску, иль котлету  
Мы возьмем «железку» эту.. (Вилка)

Из неё обедать будем,  
Из глубокой или мелкой.  
И такая вот посуда  
Называется ... (тарелкой).

**Л.:- Скажи, пожалуйста,** как одним словом назвать все эти предметы?  
Правильно, молодец! И сегодня тема нашего занятия «Посуда». Мы узнаем, какая посуда бывает, для чего она нужна, из каких материалов сделана.

#### **а) Виды посуды.**

Давай назовем посуду, которая нам нужна для приготовления еды (*кастрюля, сковорода, чайник, терка, миски,*). Эту посуду мы используем на кухне, и такая посуда называется- кухонная.

Ну вот, еда готова. Что мы будем делать дальше? Есть борщ из кастрюли, а котлеты прямо со сковородки? Конечно же, нет! Для этого мы будем использовать посуду, которая называется – столовой. Сейчас мы вместе назовем ее. (*тарелки, салатницы, супница*). Объяснение ребенку незнакомых слов салатница, супница.

-Умница! А это что же за посуда? (*чашки, блюда, сахарница.*) Такая посуда называется чайная. А знаешь ли ты, что раньше главным в стране посуды считали – самовар. У самовара собирались взрослые и дети, пили чай с бубликами и плюшками, и вели беседы.

А вот вилки, ложки, ножи относят к столовым приборам.

#### **б) Дидактическая игра «Раздели и назови посуду»**

##### **Дыхательная гимнастика «Чашка с горячим чаем»**

Самовар у нас закипел, пора чай пить. Но, как же его пить, он такой горячий? Выполним дыхательную гимнастику **«Горячий чай»** (Ребёнок делает вдох носом, затем спокойно и плавно выдыхает ртом на руки, сложенные «чашечкой» у рта – «дует на горячий чай». Щёки не надувать.)

Л.- Умница! Итак, носиком мы подышали, вдохнули аромат чая, ммм, вкусно! А теперь наша чашка из-под чая запачкалась и нам нужно ее вымыть. Согласен?

##### **Пальчиковая гимнастика «Помощники»**

Раз, два, три, четыре, (Ритмичные удары кулачками и в ладоши попеременно.)

Мы посуду перемыли: (Одна ладонь скользит по другой)

Чайник, чашку, ковшик, ложку,

И большую поварешку. (Загибаем пальчики по одному на каждое название посуды.)

Мы посуду перемыли, (Одна ладонь скользит по другой.)

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился, (Снова загибаем пальчики.)

Ложку мы чуть-чуть сломали.

Так мы маме помогали. (Ритмичные удары кулачками и в ладоши попеременно.)

Л.- Какой ты молодец, справился с этим непростым заданием!

### **Развитие зрительного восприятия. Упражнение «Что изменилось?»**

– А теперь, посмотри внимательно на стол, и запомни, какая посуда там находится, а затем, скажи, что исчезло или изменилось.

*Учащийся закрывает глаза. Логопед убирает чайник.*

– Открывай глазки. Чего не стало?

– Правильно. Я ставлю чайник на место. Еще раз закрывай глаза.

*Учащийся закрывает глаза. Логопед заменяет красные чашки на синие.*

– Открывай глаза. Что теперь изменилось?

*Упражнение повторяется еще несколько раз. Логопед меняет местами, убирает или добавляет посуду. Учащийся отвечает на вопросы.*

### **Лексико-грамматическая игра.**

Л:- Ты хорошо выполнил задания, а теперь мы можем и в игру поиграть: «Какая посуда?».

Горшок из глины – глиняный.

Стакан из стекла- стеклянный

Ложка из алюминия- алюминиевая

Вилка из пластмассы –пластмассовая

Тарелка из бумаги – бумажная

Чайник из фарфора- фарфоровый

Л.- Посмотри, какой ты умный и сообразительный! Скажи, пожалуйста, а как мы должны ухаживать за посудой и должны ли вообще? Для чего это нужно делать?

Правильно! А сейчас давай немного отдохнем, и выполним небольшую физкультминутку.

### **Физкультминутка.**

Вот большой стеклянный чайник, («надуть» живот, одна рука на поясе)

Очень важный, как начальник. (другая рука — изогнута, как носик)

Вот фарфоровые чашки, (приседать)

Очень хрупкие, бедняжки. (руки на поясе)

Вот фарфоровые блюдца, (кружиться)

Только стукни — разобьются. (рисует руками круг)

Вот серебряные ложки, (потянуться, руки сомкнуть над головой)

Вот пластмассовый поднос — Он посуду нам принес (сделать большой круг).

## **Итог занятия. Рефлексия.**

Вспомни, о чём мы сегодня говорили на занятии. Что понравилось? О какой посуде мы говорили? Поставь себя на ступеньку вместе с котиком.

Домашнее задание: раскраска чайника.